



مجموعہ اشعار منٹن نقس

حنانہ سادات میریا قبری

طراح: ثمین سعیدی نیا

سایت و انجمن کافه نویسندگان با هدف ترویج فرهنگ کتابخوانی و ارتقای سطح فرهنگی و رشد سطح علم و ادبیات جامعه، بر طبق شئونات اخلاقی، فرهنگ خانواده های ایرانی و با احترام به عرف حاکم بر کشور تاسیس گردید، تا بتواند فضایی سالم و فرهنگی را برای علاقه مندان به رمان و کتاب ایجاد کند.

تمامی حقوق سایت و انجمن نزد کافه نویسندگان محفوظ است. هرگونه کپی برداری از کتاب ها و رمان ها ، فایل های صوتی ، جلد کتاب ها و ... مجاز نمی باشد. همچنین نشر مجدد محتویات انجمن و سایت در رسانه ها ، اپلیکیشن ها و سایت های دیگر کاملاً غیر مجاز بوده و تیم کافه نویسندگان راضی به این کار نمی باشد. در صورت عدم رعایت قوانین، تیم کافه نویسندگان با فرد خاطی از طریق مراجع قانونی برخورد خواهد کرد.



اطلاعات اثر

دسته بندی: شعر

عنوان: منش نفس

نویسنده: حنا سادات میرباقری

ژانر: اجتماعی، عاشقانه

انتشارات: کافه نویسندگان

شناسنامه‌ی اثر

قالب اثر: کلاسیک، مثنوی

ناظر: تیم ناظران انجمن کافه نویسندگان

ویراستار: sreanoosh

طراح: ثمین سعیدی نیا

کپیست: زهرا محمدی یگانه



cafewriters.xyz

مقدمه:

سخن‌ها ناتمام است ز ناگفته‌های دلم؛
گر روزی لب گشاید لبم... .
گوید ز طبع نفس‌های سرم،
و درد‌های وجودم.

توضیحات:

با عرض سلام خدمت عوامل انجمن کافه نویسندگان و تمام عزیزانی که وقت می‌زارن و اشعار من
رو می‌خونن.
ضمن شروع چند تا نکته رو بگم که این مجموعه جزو اولین شعرهای من است، اما امیدوارم لذت
ببرین و با لایک‌هاتون به من انرژی بدین، مرسی.

*منش: طبع

*نفس: خود

"امید خزان"

ز امید خزان روز کامیابی کشیده‌ام دست ز می‌خواری
من، نامبرده دلداری و بی‌عاری کشیده‌ام دست ز دیوانگی
با باده داده بودم خود را بر باد لیک کشیده‌ام دست
به خستگی و پریشانی ز روز شبیه دیروز زده‌ام بست.
زین پس روی خواهم آورد سمت و سوی راه رعنا
زیرا می‌برم ز یاد بیان قدح را چون آدمم در راه زیبا
روزگاری اورم که یادگار ماند سخن طعن و ماند سر خم
به فنا می‌برم و تمام می‌کنم تمام هستی را ز درس‌الستم.

"یادی بی‌عار"

در روز منتهای عالم و محشر زنده باد یاد یاران بر باد.
آن روز به یادگار بماند، نماندن برخی ظاهر داران در یاد،
روز هنگامه یاد و یادگار را می‌گذارم میان افسانه‌ها
ز آن روز با یادی بی‌عار خواهم رفت، بین افسانه‌ها
اما تا آن روز گر باشد عمری روی سنگی می‌گذارم نوا
یاد و نام یارانی وفادار و ماندگار در یادم را که بود دوا.

"باز شد دیوانه"

به سینه زده، سر و سودای دلی که هوایت را دارد دریغا!
برده سامان ز من دلی که هوس خاطرات را دارد دریغا!
باز شد دیوانه دلی که شوق خنده‌های تو را می‌طلبد دریغا!
با جنون رسوا کرد مرا دلی که بهانه‌های تو را ندارد دریغا!

"سرِ دلبر"

سرِ دلبر را خواندن سخت و نخواندش ز من حرام.
 نخواهم سر بی درد را، درد و درمان را خواهم ز هم،
 زمانه آدم کش و کشش نگاه ابرو کمان را باهم دهم تلفیق
 منی که نه دلدارم نه دلبر دل را تنها دهم ز تو نجات غریق.

"روز رعنا"

رنگین کمان را نشود قبل از باران جست جانانم،
 باران بی ابر تیره را نشود کرد ماندگار و بست جانانم
 رخ زیبای ابر نمی آید مگر از ورای طوفانی سخت جانانم
 لازمه‌ی روزی رعنا گذر کردن ز روز ناخوش هست جانانم.

"رخ بنما"

رخ بنما جانا که رخسارم جان بی آزار را داده بر باد.
 باده و می و میخانه همه را بی مدارا داده بر باد
 شبانه روز، روز شمار آمدنم در دوری، که رفتم بر باد
 حال رباب و ارباب را برده‌ام ز یاد و شده‌ام طوفانی در دست باد.
 پیدا و پنهان مرا دریاب تا ندهم این مانده جان را بر باد
 با رفتنت دیوانه‌ای شدم که داده‌ام شهر دیوانگان را بر باد.

"من ماندم و قلمم"

شب شد و روز در گذر، من ماندم و قلمم.
 دست خسته ز قلم، لیک من هستم و قلمم.
 سر خسته ز سوداها منتها سر می کنم با قلمم.
 سر و دست بی سر و سامان شده و من می گذرانم با قلمم.

"ساز دلم"

گر ساز دلم را تو شاد باش بمانی من آورم سر و سامانی
 تهی سازم نومیدی را چونان که وجودش باشد بی وجودی
 خالی کنم هستی و هست و بود جهان را ز غم فراغ
 پر کنم جمال دنیا را از مهر روی مهر عشق و آوای باغ.

"تنها عشق تو"

هوای تو هویدا می کند، درون مرا
 نفس تو ضامن می شود، خرمن بار مرا
 صدای تو زنده نگه می دارد، بی نوا مرا
 و تنها عشق تو امید می دهد، بی احیا مرا.

"ویرانه دل"

کجای این ویرانه دل نماندی، نمی دانم.
 کجای دیوانگی من اهل دل نماندی، نمی دانم!

"خم خمیده"

خیال عاشقی تو را میان خم خمیده ابروهایم.
 نگاه می دارم گاه دیدی ناگه شدی خام عاشقانه هایم.

"دل من دلدار"

قسم دادم قطره قطره‌ی کرشمه‌های نم نم باران را
تا نبارد بی تو و ماند کنار ما شب و روز این زمان را،
شست باران شب و شبستر و بستر شبنم را
لیک هنوز سیراب نشده‌ام، آخر که دلکم می‌طلبید چشم تو را.
گره ناگه افتاده در خلوص دل من دلدار که می‌طلبید باران را.
سوگند به ابرهایی که عاشقانه می‌دهد به ما سر و سامان را.
به امید تو نذر کرده‌ام زیر باران ماندنم را.
به شور و شوق دیدنت، ز خود طلب کرده‌ام آمدنم را.

"زمانه خوش دل"

شرح کرده بودم زمانه خوش دل را که شده بلبل دوست
مرحبا که چه خوب سودایم جا خوش کرد در دل دوست.
دل مانده حیران ز دوری و جان شده آماده ز فتادن دوست.
حاشا که آخر کرد رغبت میل، مرا مایل به سوی آن دوست.

"سازگاری بی سنگ نیست"

نامردی را شایان مردان عالم دانستن، کار خوبان نیست
مردی به جنس مرام است و به جنس وجود انسان نیست.
پاشدن رنگ شرنگ به قاب نقاش حيله گر قشنگ نیست.
ترکیب ناخالصی نبود کارساز و سازگاری بی سنگ نیست
گذر شتابدار زمان میان وقت و بی وقت بی هیچ نیست
فکری کنید، ز افکار رها شده که گاهی دگر فرصت هیچ نیست.

"سکوتی گرفته"

باور خفت و چشم بستن به روی ظلم و ستم
یاور نداشتن یار مظلومان و تنها ماندن علم،
دلیل آوارگی طفلان مانده در ره گمگشتگان
سوگند به وجود الله که نبوده این، اسم دین خدایان،
سخت نیست گشودن چشم خاک خورده و بسته
نیاز دین و انسان گم گشته میان سکوتی گرفته.

"وجود مبارک"

ز نوای درونی بشر، دل بستم و کردم رها خود را ز همه دلهره‌ها.
سر و سامان را دادم به باد و دل را سپردم به آذوقه‌ها
بس است هرچه نادید گرفتم و گوش دادم ز حرف ناهلان.
بس است تردید و ضن که زین پس راهیم سوی آسمان
تماثیل گل و گلبرگ می ماند همچو خزان برگ برگ
کاین تصاویر هست مثالی ز وجود مبارک جود و سنگ.

"هست دستی"

در وهله‌های زندگی، ز روزمرگی‌ها کردم آنرا حک به سر
مکث و درنگ زندگی را دانستم چو استراحت برای بازی دگر
قبول که گه و گاه باختم، آن هم چه ساده و بی‌آلایش
لیک نصیبم شد چیزی جز بی‌نصیبی بازندگان بازیچه‌اش
یافتم می‌شود همچو سرو سر به زیر بلند شد و ساخت
ز یاد سپردم هست دستی در جای جای این زندگی سخت.

"بر آيينه"

از بر آيينه مانده ام در بهت و مبهوت
آيينه چون گويد سخن به راست،
حقش دانند قيل و قال شکستن
زنهار که شکستن نيست راه ساختن،
چو دانستی ايرادت کجاست ببر دست ز سر
بکش دستی به سر و ز نو ساز روزگار.

"خفته در برف"

زنهار ای خفته در برف و مانده در بحر،
هشيار باش که مدهی به باد خود را و بمانی در بر
روزگار نباشد جز برهم زدنی و جز دو روزی
خواه و ناخواه خواهد گذر ليک بخواه که گذرد به خوشی.

"هول و وهم"

ز سر ما که گذشت آب و سر برفت به زیر آب آبدان
تو که ز ما نبودی و نماندی پس بمان به پيش دگران
حال دگر ترسی نباشد ز نبودنت، بودنت بود چه فايده
که نبودنت شود هول و وهم شبانهی من رها شده در بهانه.

"تمام اذهان"

ذهن همچو درختیست که نیازمند آب است و خاک
دلبسته به سخنان دلبر و غذایی که کند او را بی باک
ذهن کم کم ریشه می کند در بحر وجود و در بر می گیرد
تمام اذهان و اندیشه ای که قرار است برقرار سازد تو را.

پایان... .

هفتِ مهر هزار و سیصد و نود و نه.

کافه نویسنده گان

کافه نویسندگان انتشارات دیجیتال کتاب متنی و صوتی

اگر تصمیم دارید کتابتان را چاپ کنید یا به تازگی اثری را شروع کنید و آن را به چاپ برسانید، به مجموعه کافه نویسندگان پیوندید

✓ نقد و نظارت و راهنمایی رایگان

کافه نویسندگان در راستای نگارش اثری مطلوب به شما یاری می دهد و از ابتدای نگارش یک اثر تا انتهای آن همراه شما خواهد بود. اثر شما در انجمن ما به طور رایگان نقد می شود و شما می توانید با کمک از نقد خود، اثرتان را ویرایش کنید و ایرادها را اصلاح کنید و به این صورت سطح اثرتان را بالا ببرید و شانس بیشتری برای چاپ داشته باشید.

✓ ویراستاری رایگان

اثر شما به صورت رایگان از نظر نگارشی ویرایش می شود و رعایت علائم نگارشی و نکات ویراستاری برای شما یک امتیاز مثبت محسوب می شود.

✓ برگزاری ورکشاپ و کارگاه های آموزشی آنلاین به صورت رایگان در انجمن نویسندگان کافه نویسندگان

شما می توانید به صورت کاملا رایگان در کارگاه های آموزشی با سرفصل های متنوع شرکت کنید و شرکت برای عموم آزاد است، شما می توانید حتی از 0 شروع کنید و در انجمن کافه نویسندگان آموزش ببینید و اثرتان را به چاپ برسانید.

✓ مشاوره های رایگان

ما برای تمام مراحل از نگارش کتاب تا چاپ و تولید آن به صورت رایگان به شما مشاوره خواهیم داد. ما با مشاوره سعی خواهیم کرد بهترین نتیجه را از اثر خود بگیرید.

✓ در کافه نویسندگان هرگز دلسرد نخواهید شد!

اگر اثر شما جهت چاپ تایید نشود، کتاب شما به صورت رسمی در سایت اصلی به صورت دیجیتال منتشر خواهد شد. خبر خوب این است که می توانید نسخه ی فروشی با قیمت توافقی خودتان را هم در فروشگاه اینترنتی کافه نویسندگان انتشار دهید و به آسانی فروش اثر خود را کنترل کنید.

✓ نیازی به پرداخت هزینه ی بالای کاغذ ندارید.

با توجه به هزینه ی بالای کاغذ و چاپ، انتشار الکترونیک بهترین گزینه است اما ما در کنار انتشار الکترونیک، چاپ رایگان هم برای شما عزیزان خواهیم داشت.

فکر آن که خودتان برای چاپ کتاب خرج کنید را از سرتان بیرون کنید، چرا که انتشاراتی که به هزینه ی نویسنده اثری را چاپ می کنند منجر به فروش نرسیدن آثار و جمع آوری کتاب ها در انباری و ضرر و زیان می شود، ما با مشاوره و راهنمایی سعی می کنیم همه چیز به نفع شما تمام شود و در کافه نویسندگان ریسکی نخواهید کرد.

✓ اعتماد و اطمینان

اثر شما در انجمن ما محفوظ می باشد و اگر اثری را به ما می سپارید دست ما امانت است، انجمن کافه نویسندگان به تمامی حقوق نویسنده احترام می گذارد و آنان را رعایت می کند. توجه داشته باشید که سودجویان از آثار شما سو استفاده نکنند که سارقان ادبی نیز کم نیستند اما خوشبختانه در کافه نویسندگان می توانید اثرتان را با خیال راحت به دست ما بسپارید تا با اسم خودتان چاپ یا منتشر شود.

✓ مجوز رسمی از فرهنگ وزارت ارشاد اسلامی

تمامی فعالیت های مجموعه کافه نویسندگان به صورت قانونی و زیر نظر وزارت ارشاد اسلامی صورت می گیرد.

✓ می توانید استعلام بگیرید!

در صفحه ی اصلی سایت و فروشگاه، قسمت پایین صفحه می توانید با کلیک بر روی نماد ها، استعلام معتبر بودن مجوز هارا مشاهده کنید.

✓ قرار داد با بهترین ناشران

ما با بهترین ناشران و معتبر ترین های کشور جهت چاپ رایگان آثار شما قرار داد بسته ایم. ما آثارتان را جهت چاپ برای انتشاراتی ها ارسال می کنیم و در راستای بهترین نتیجه و به ثمر رساندن تلاش هایتان همراه شما خواهیم بود.

✓ ما با توجه به نوع اثر و ژانر و محتوا، طبق شناخت انتشاراتی را جهت چاپ انتخاب می کنیم که با توجه به موارد ذکر شده شانس بیشتری داشته باشید، برای مثال یک انتشارات بیشتر رمان های اجتماعی چاپ می کند، اگر اثر شما اجتماعی بود اثرتان را به آن انتشارات ارسال می کنیم.

✓ نویسندگی و چاپ در تمام زمینه ها

فعالیت انجمن نویسندگی ما محدود به رمان دلنوشته و شعر نیست بلکه کتاب های علمی ادبی، دینی، روانشناسی، داستانی، خودیاری، سفرنامه، خاطره نویسی، زندگینامه، داستان های کودکان و... تمامی زمینه های نویسندگی و کتاب فعالیت دارد.

"کافه نویسندگان بهترین گزینه برای به ثمر رساندن تلاش هایتان"


کافه نویسندگان به طور قانونی آثار نویسندگان را انتشار می دهد.


در صورت تمایل به انتشار هر گونه اثر در مجموعه کافه نویسندگان به صورت متنی یا صوتی، با ما در ارتباط باشید.

شما می توانید اثر خود را به ایمیل پشتیبان ارسال کنید تا پس از بررسی های لازم منتشر شود.

انجمن : <https://forum.cafewriters.xyz/> 

وبسایت : <https://cafewriters.xyz/> 

اینستاگرام : [cafewriters.xyz](https://www.instagram.com/cafewriters.xyz) 

تلگرام : [cafewriters.xyz](https://www.telegram.com/cafewriters.xyz) 

ایمیل پشتیبانی : poyamonirifard@gmail.com 

پایان

